



# Dristig arkitektur fra Urbanik

*Der mange parkerer sine «villeste husdrømmer» våger arkitekt Katrina Urbanik mer.*

**K**ATRINA URBANIK (31) fra Bærum utvikler hus vi sjelden har sett maken til. Nå er hun i ferd med å etablere seg med nyskapende og grense-sprengende design og arkitektur. I løpet av året kommer det opp fem hus signert Urbanik.

– Takket være mine oppdragsgivere har jeg fått realisert drømmen min og forhåpentligvis også deres. Uten deres tillitt hadde det ikke blitt en realitet, smiler Urbanik. Akkurat i disse dager er hun i gang med flere nye husprosjekter blant dem Nesøya og på Snarøya. Selskapet hennes Katrina Urbanik architecture & design, huser også ektemannen Tom Urbanik med entreprenørvirksomhet. Sammen har de husets leveranseprosess fra a til å. Fra Polen hvor de begge har røtter fra skjer en del av underleveransene og der har de også andre eiendomsprosjekter.

Egentlig hadde Urbanik utdannet seg til revisor, men fant fort ut at det var ikke noe for henne.

– Mannen min så at jeg var mer glad i tegning og gav meg derfor et helt arkitektkurs i London! De engelske lærerne syntes Urbanik hadde talent og inspirerte henne til å søke videre på Oxford Brookes University arkitektstudie.

– Litt mot alle odds kom jeg inn. Et krevende fire års studium som også var slitsomt psykisk, siden jeg var borte fra sønnen min i lange perioder. Underveis i studiet fikk hun praksisjobb for et arkitektfirma og et murhusfirma. Vel hjemme i Norge og ferdig utdannet for to år siden i 2007, bestemte hun seg for å starte opp selv med Katrina Urbanik Architecture & Design.

– Jeg har alltid hatt en sterk indre kraft for egne ideer og derfor ikke så flink til å jobbe for andre. Har alltid drømt om å skape akkurat det huset man innerst inne bare drømmer om, sier Katrina og smiler.

– De fleste byggefirmaer tenker i moduler og presser priser som gir like standardløsninger. Vi tror heller på en unik og original arkitektur for brukeren og som er i stand til å speile inn i fremtiden. Ønsker kunden unike designløsninger og har råd til det får de det til en rimelig pris av oss. For å oppnå det er viktig å tilpasse teknikken til arkitekturen og ikke omvendt.



**HELT RÅTT MED MUR** Kjennemerke hennes er individuelle funksjonelle løsninger, funksjonsinspirerte løsninger basert på miljøvennlige materialer som er lettstelte og krever lite vedlikehold. Ofte forsøker Katrina å trekke linjer mellom kundens liv og husets funksjoner. I boligen til en golfentusiast utnyttet hun et skrånende terreng til å anlegge en minigolfbane på taket. Hos en bilforhandler ble en fredet mur benyttet til å lage et underjordisk garasjeanlegg. Begge fantasirike og unike løsninger, kombinert med de trekk planreguleringen krever.

Aller best liker Katrina å levere hus i mur, det vil si porebetong eller telgblokker. Murhus er lydtette og ikke er brannfarlig.

– Det er på tide å innføre en ny husteknologi på hus i Norge. Murhus har mange gode egenskaper som ikke trehus har. Det er en lengre prosess og dyrere men atskillig lettere å skape spesielle former for huset. Spennende abstrakte former med buer i Avantgarde og Art deco er populære. Eneste krevende med murhus er at byggeprosessen er lengre enn for trehus. Husene er svært økologiske og økonomiske og utnytter solenergi og geotermisk jord energi. Klima anlegg og oppvarming av vann i boligen skjer ved hjelp av naturlige fornybare ressurser. Oppvarming av boligene skjer gjennom en kombinasjon av utnyttelse av sol energi i tak- med yttervegger og energi i jorda som dannes under boligen. Et vannbåren system monteres i

yttervegg, gulv, under fundament og tak som fanger opp og varmer opp boligen.

I disse dager jobber Urbanik hardt for å ferdigstille de første fem husene sine i Norge.

– Det er krevende kunder som betaler godt, men som samtidig krever høy service.

– Tenk deg at du har lyst på et nytt hus. Bare tanken på virvar av søknader og byråkrati du skal gjennom får deg til å gi opp før du har begynt. I tillegg kommer eventuelle avtaler med håndverkere og bestilling av materialer. Denne prosessen tar vi oss av. Vi tegner ikke bare boliger, vi utvikler dem også. Så langt har det gått veldig bra og ofte får vi inn nye oppdrag gjennom kundene våre – så noe har vi vel gjort bra?

– Nesøya husprosjektet blir spennende, fortsetter arkitekten engasjert.

– Det blir et miljøvennlig hus med åpne kreative løsninger med ulike terrasse og miljøer på en krevende bratt tomt. Huset vil nærmest bli hengende utover hengt men likevel bli naturlig integrert. Kunden som er oppdragsgiveren skal flytte fra Miami og hjem igjen til Norge når huset er ferdigstilt.

– Selvsagt et nøkkelferdig hus, sier arkitekt- og businesskvinnen og runder hjørnet på vei til ny husbyggerbefaring. ■

TEKST OG FOTO: ANNE KRISTIN MØLLER

– Jeg vil at drømmehuset til kundene mine skal gå i oppfyllelse, sier Katarina Urbanik. Her er et av dem som ble en realitet.

–JEG TROR PÅ EN UNIK OG ORIGINAL ARKITEKTUR FOR BRUKEREN OG SOM ER I STAND TIL Å SPEILE INN I FREMTIDEN.

### Katrina Urbanik (40)

Katrina Urbanik architecture & design. Arkitektkontor og entreprenør firma med tillegg av interiør design og hage design.

[www.katrinaurbanik.no](http://www.katrinaurbanik.no)